

Приложение 4 к приказу
департамента образования
от 22.10.2019 № 674

ПОРЯДОК
проведения конкурса профессионального мастерства для работников
подведомственных образовательных организаций города
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»

I. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения конкурса профессионального мастерства для работников подведомственных образовательных организаций города «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (далее – Порядок) определяет место проведения, сроки, требования к составу участников и представлению материалов, формированию жюри, функции, права и обязанности оргкомитета, жюри, счетной комиссии, конкурсные мероприятия, критерии оценки конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов, распределения призового фонда и награждение участников конкурса, включая отбор финалистов, суперфиналистов и победителей конкурса профессионального мастерства для работников подведомственных образовательных организаций города «Педагог года города Нижневартовска – 2020», а также финансирование конкурса в номинациях:

- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Лидер в образовании»;
- «Педагог-психолог»;
- «Сердце отдаю детям».

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска на 2018–2025 годы и на период до 2030 года» на 2019 год.

1.3. Координацию проведения конкурса осуществляет департамент образования администрации города Нижневартовска.

1.4. Организацию проведения конкурса осуществляет муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр развития образования» (далее – организатор).

1.5. Официальной эмблемой конкурса является пеликан, распростерший крылья над своими птенцами.

1.6. Конкурс посвящен празднованию 75-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне.

1.7. Информационная поддержка конкурса осуществляется на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>).

1.8. Очный этап конкурса проходит в общеобразовательных организациях, являющихся конкурсными площадками:

- муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1» (ул. Ханты-Мансийская, 41А);
- муниципальное автономное учреждение города Нижневартовска «Центр развития образования» (ул. Мира, 56Б);
- муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №44 «Золотой ключик» (ул. Интернациональная, дом 25А).

II. Сроки проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится с 28 октября 2019 года по 29 ноября 2019 года в два этапа:

- с 28.10.2019 по 10.11.2019 – заочный этап, участники размещают материалы на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>);
- 01.11.2019 – обучающий семинар для участников Конкурса;
- с 11.11.2019 по 20.11.2019 – работа жюри, оценивание конкурсных материалов, размещенных участниками конкурса на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>);
- 22.11.2019 – подведение итогов заочного этапа конкурса;
- с 25.11.2019 по 29.11.2019 – очный этап;
- 25.11.2019 – открытие Конкурса (МБОУ «Гимназия №1», актовый зал);
- 29.11.2019 – торжественная церемония награждения победителей и закрытия Конкурса (МАУ «Октябрь», концертный зал).

III. Цель, задачи конкурса

3.1. Цель конкурса – развитие творческой деятельности работников системы образования по обновлению содержания образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (далее – ФГОС) и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации; повышение социального статуса и престижа профессии педагога, предъявление лучших образцов профессиональной педагогической деятельности широкой общественности.

3.2. Задачи конкурса:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов города, лучших руководителей, заместителей руководителей образовательных организаций города, их поддержка и поощрение;

- формирование позитивного социального и профессионального имиджа педагога, руководителя, заместителя руководителя в муниципальной системе образования;

- поиск новых педагогических идей по обновлению содержания, форм, технологий организации образовательного процесса в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования, обобщение и распространение передового опыта, развитие и поддержка в сфере образования инновационной деятельности, используемой при обучении детей;

- стимулирование роста профессионального педагогического мастерства педагогов, создание условий для их карьерного роста, поддержки и реализации социально-значимых проектов, распространение опыта эффективного управления образовательной организацией;

- создание условий для формирования кадрового резерва руководителей в области образования из числа участников конкурса, публичное признание личного вклада руководителя, заместителя руководителя образовательной организации в развитие муниципальной системы образования.

IV. Участники конкурса и порядок их выдвижения

4.1. Для участия в конкурсе приглашаются педагогические, руководящие работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования города Нижневартовска (далее – участники).

4.2. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется образовательной организацией. Руководители образовательных организаций могут принимать участие в конкурсе путем самовыдвижения. Образовательная организация, выдвигающая участника на конкурс, самостоятельно определяет процедуру выбора своего представителя и несет ответственность за качество подготовки и своевременное представление документов участника.

4.3. В конкурсе принимают участие следующие категории педагогических, руководящих работников:

- номинация «Учитель года» – учителя общеобразовательных организаций, реализующих основные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования;

- номинация «Воспитатель года» – педагогические работники дошкольных образовательных организаций, реализующих основные образовательные программы дошкольного образования;

- номинация «Педагог-психолог» – педагоги-психологи муниципальных образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города;

- номинация «Сердце отдаю детям» – педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, осуществляющие дополнительное образование детей в образовательных организациях, подведомственных департаменту образования;

- номинация «Лидер в образовании» – руководители, заместители руководителей дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, подведомственных департаменту образования администрации города.

V. Организационный комитет конкурса

5.1. Для организации и проведения конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), в состав которого входят специалисты департамента образования, МАУ г. Нижневартовска «ЦРО», руководящие и педагогические работники образовательных организаций, подведомственных департаменту образования, председатель горкома профсоюза работников народного образования и науки. Состав оргкомитета утверждается приказом департамента образования.

5.2. Функции оргкомитета:

- создает условия для проведения конкурсных мероприятий очного этапа конкурса;
- создает условия для проведения церемоний открытия, закрытия конкурса;
- устанавливает квоту на участие в финале, суперфинале очного этапа конкурса.

5.3. Функции организатора:

- своевременно информирует руководителей общеобразовательных организаций о предстоящем конкурсе;
- организует работу сайта «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>), на котором участники заочного этапа конкурса размещают документы и материалы для участия в заочном этапе конкурса;
- формирует список участников заочного этапа конкурса;
- организует работу жюри на заочном и очном этапах конкурса;
- формирует программу проведения очного этапа конкурса;
- определяет темы конкурсных мероприятий очного этапа: конкурсного испытания «Открытый урок», «Сочинение на заданную тему», «Разговор с директором департамента», «Мастер - класс»;
- формирует список участников финала очного этапа на основании протокола предметного жюри по итогам заочного этапа конкурса в соответствии с установленной квотой участников финала очного этапа конкурса;
- организует подведение итогов заочного этапа конкурса;

- оформляет список победителей, суперфиналистов, финалистов по итогам очного этапа конкурса на основании протоколов предметного жюри и направляет его в департамент образования для утверждения приказом;

- размещает итоги конкурса на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>);

- осуществляет информационное, организационно-техническое сопровождение конкурса;

- организует награждение победителей, суперфиналистов и финалистов конкурса.

- размещает материалы участников конкурса на портале системы образования города Нижневартовска (<http://edu-nv.ru>), сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>); формирует сборники по итогам конкурса для размещения электронной версии на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>);

- имеет право использовать материалы участников конкурса в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на автора.

5.4. Обязанности оргкомитета и организаторов конкурса:

- создание равных условий для всех участников конкурса;
- обеспечение гласности проведения конкурса;
- соблюдение настоящего порядка;
- добросовестное исполнение возложенных на них функций.

VI. Условия проведения заочного этапа конкурса

6.1. Для участия в заочном этапе конкурса участникам необходимо:

6.1.1. Пройти электронную регистрацию участника на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>) в разделе «Регистрация».

6.1.2. Заполнить страничку участника конкурса в срок с 28.10.2019 по 10.11.2019, разместив следующие документы и материалы:

- заявка на участие в конкурсе в формате PDF (приложение 1 – для всех участников);

- согласие на обработку и передачу третьим лицам персональных данных в формате .pdf (приложение 2 – для всех участников);

- представление образовательной организации в формате PDF (приложение 3 – для всех участников, кроме номинации «Лидер в образовании»);

- анкета участника конкурса в формате PDF (приложение 4 – для всех участников);

- фотография участника конкурса в формате JPG, разрешением не менее 150px, не более 500px (для всех участников);

- заявки на проведение конкурсных мероприятий в формате PDF (приложение 5 – для всех участников);

- образовательный проект / дополнительная общеобразовательная программа / управленческий проект / психолого-педагогическая программа в формате PDF (для всех участников);

- видеointервью. Необходимо записать короткое видео с ответами на два вопроса: Какова цель Вашего участия в Конкурсе? Ваше главное профессиональное достижение? Общая продолжительность видеointервью должна составить от 30 секунд до 3 минут, информационный объем не более 100 мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минут (для всех номинаций);

- ссылку на интернет-ресурс (не более 1 ссылки, открываемой и рабочей при входе с любого браузера) участника конкурса (личный сайт, блог, страница на сайте образовательной организации). Адрес интернет-ресурса указывается при заполнении страницы участника конкурса (для номинаций «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог»);

- интернет-портфолио. Страница участника конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая резюме участника конкурса, авторские разработки, портретное фото претендента на участие в конкурсе, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и т.д. Адрес интернет-портфолио указывается при заполнении страницы участника конкурса (для номинации «Лидер в образовании»);

- портфолио педагога. (Презентация Microsoft Power Point), структурные элементы педагогического портфолио должны соответствовать общим требованиям, предъявляемым к данному виду документов. Объем файла с презентацией не должен превышать 20 Мб. С размещением на сайте образовательной организации или личном сайте, адрес сайта указывается при заполнении страницы участника конкурса (для номинации «Сердце отдаю детям»).

- дополнительные материалы, подтверждающие опыт работы: разработка урока, внеклассного мероприятия, диагностический инструментарий, дидактические материалы, видеоматериалы и т.д. (при наличии), не более 3-х приложений, размещаются в формате zip, rar, avi (для всех участников)

6.2. Заочный этап конкурса

- в номинациях «Учитель года», «Воспитатель года», «Лидер в образовании», «Педагог-психолог» включено три конкурсных испытания: «Интернет-ресурс»/ «Интернет-портфолио», «Образовательный проект»/ «Управленческий проект»/ «Психолого-педагогическая программа», «Видеointервью»;

- в номинации «Сердце отдаю детям» включено три конкурсных испытания: «Дополнительная общеобразовательная программа», «Видеointервью», «Портфолио педагога».

Критерии оценивания конкурса – в приложении 6.

6.3. Квота на участие в заочном этапе конкурса не устанавливается.

6.4. Квота на участие в финале очного этапа оргкомитетом установлена по 8 участников в номинациях: «Учитель года», «Воспитатель года» и по 5 участников: в номинациях «Лидер в образовании», «Сердце отдаю детям», «Педагог-психолог». По итогам заочного этапа жюри конкурса определяет 8 (восемь) и соответственно 5 (пять) участников финала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам экспертизы пакета документов и материалов. Результаты заочного этапа в финале очного этапа не учитываются.

6.5. Квота на участие в суперфинале очного этапа оргкомитетом установлена по 5 человек в номинациях: «Учитель года», «Воспитатель года» и по 3 человека в номинациях: «Лидер в образовании», «Сердце отдаю детям», «Педагог-психолог». По итогам финала очного этапа жюри конкурса определяет 5 (пять) и соответственно 3 (три) участника суперфинала очного этапа, набравших наибольшее количество баллов по результатам конкурсных мероприятий финала. Результаты финала очного этапа учитываются в суперфинале.

VII. Жюри конкурса

7.1. Для оценивания конкурсных мероприятий определяется состав жюри по каждой номинации: жюри для оценивания заданий заочного этапа конкурса и жюри для оценивания заданий очного этапа конкурса – взрослое и ученическое жюри (в номинации «Лидер в образовании»).

7.2. В состав жюри конкурса входят специалисты департамента образования, МАУ г. Нижневартовска «ЦРО», ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет», других организаций и учреждений – партнеров, руководящие и педагогические работники образовательных организаций города, подведомственных департаменту образования, представители общественности, представители общественных организаций, победители конкурса прошлых лет.

7.3. При выборе кандидатур в состав жюри конкурса учитываются квалификация специалиста, достижения в профессиональной деятельности, опыт участия в конкурсах профессионального мастерства, опыт работы в составах жюри.

7.4. Списочный состав предметного жюри утверждается приказом департамента образования.

7.5. Работой предметного жюри руководит председатель предметного жюри.

7.6. Функции оформления протоколов по итогам заседания предметного жюри возложены на членов счетной комиссии.

7.7. Заседание жюри считается правомочным, если на нем присутствуют не менее 50 % от общего числа его членов.

7.8. Для оценивания конкурсного мероприятия очного этапа номинации «Лидер в образовании» формируется ученическое жюри. В состав ученического жюри входят обучающиеся 9–11 классов из числа участников

конкурсного мероприятия. Члены ученического жюри оценивают выполнение конкурснного мероприятия «Социальный день».

7.9. Функции предметного жюри:

- соблюдают настоящий порядок, добросовестно исполняют возложенные на жюри функции;
- лично присутствуют на заседаниях предметного жюри конкурса;
- выступают на подведении итогов заочного этапа с анализом представленных участниками документов и материалов, на подведении итогов финала с оценкой участия участников конкурса в конкурсных мероприятиях финала;
- знакомятся с содержанием протоколов заседания предметного жюри конкурса;
- осуществляют экспертные оценки представленных на заочный этап документов и материалов участников согласно критериям, указанным в приложении 6 к настоящему порядку;
- заполняют и представляют счетной комиссии конкурса экспертные листы по результатам оценки представленных на заочный этап конкурса документов и материалов участников;
- определяют участников, вышедших в финал конкурса в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом по итогам заочного этапа, и установленной оргкомитетом квотой;
- осуществляют экспертные оценки участия участников в конкурсных мероприятиях финала и суперфинала, согласно критериям, указанным в разделе «Структура конкурсных испытаний», формат их проведения и критерии их оценки» по каждой номинации и в приложении 7 к настоящему порядку;
- заполняют и предоставляют счетной комиссии экспертные листы по результатам оценки участия участников в конкурсных мероприятиях конкурса. Экспертные листы архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Порядка;
- определяют финалистов конкурса в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов заочного этапа конкурса;
- определяют суперфиналистов конкурса в соответствии со сводной оценочной ведомостью и рейтингом участников на подведении итогов финала конкурса;
- определяют победителя конкурса в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам суперфиналаконкурса и рейтингом участников.

7.10. Функции председателя предметного жюри:

- определяет заседание предметного жюри по итогам заочного и финала/суперфинала очного этапа конкурса правомочным;

- выступает на подведении итогов заочного и очного этапа с анализом представленных участниками документов и материалов, на подведении итогов финала конкурса с анализом участия участников в финале конкурса;
- лично присутствует на заседании предметного жюри по итогам заочного и финала/суперфинала очного этапа;
- обеспечивает соблюдение составом предметного жюри настоящего порядка;
- подписывает протокол заседания предметного жюри по итогам заочного, финала/суперфинала очного этапа конкурса, оформленный секретарем предметного жюри согласно приложению 8 в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам заочного этапа, финала/суперфинала и рейтингом участников, и передает его в оргкомитет для оформления списка победителя, суперфиналистов и финалистов конкурса и рейтингом участников;
- подводит итоги конкурса на торжественной церемонии закрытия конкурса.

VIII. Счетная комиссия конкурса

8.1. В состав счетной комиссии конкурса (далее – счетная комиссия) входят специалисты департамента образования, специалисты МАУ г. Нижневартовска «ЦРО». Состав счетной комиссии утверждается приказом департамента образования.

8.2. Функции счетной комиссии:

- проведение жеребьевки с участниками финала конкурса по определению порядка прохождения ими конкурсных испытаний в очном этапе;
- подсчет баллов, набранных участниками на заочном этапе, в финале и суперфинале очного этапа в соответствии с экспертными листами жюри;
- подготовка сводных оценочных ведомостей и рейтингов участников по результатам заочного этапа, финала и суперфинала конкурса и передача их жюри.

IX. Условия проведения суперфинала очного этапа конкурса

9.1. На участие в суперфинале очного этапа конкурса оргкомитетом устанавливается квота 5 человек/3 человека. По итогам участия в финале в соответствии со сводной оценочной ведомостью по итогам финала и рейтинга участников определяются 5 участников суперфинала в номинации «Учитель года», «Воспитатель года» и 3 участника суперфинала в номинации «Лидер в образовании», «Сердце отдаю детям», «Педагог-психолог», набравших наибольшее количество баллов (1–5 и 1–3 позиции в рейтинге в соответствии с номинацией).

9.2. Конкурсными мероприятиями суперфинала являются:

9.2.1. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА». Обсуждение вопросов стратегического развития российского образования. Конкретная проблема (проблемы) сообщаются участникам непосредственно перед началом разговора, участникам предлагается за 1–1,5 минуты высказать свою точку зрения о проблеме, заданной в теме.

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств суперфиналистов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол «Разговор с директором департамента» (регламент – 60 минут), который проводится с участием директора департамента образования администрации города Нижневартовска (или его заместителя).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 5 баллов, максимальный общий балл – 25. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности и количества показателей в каждом.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

№п/п	Критерии	Показатели
1.	Понимание тенденций развития образования	– Понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора; – умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании; – разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений; – видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования;

№п/п	Критерии	Показатели
		– знание новостей и событий, происходящих в образовании
2.	Масштабность и нестандартность суждений	– Понимание вызовов времени и запросов социума; – нестандартность, оригинальность идей и предложений; – умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход; – собственное видение конструктивных решений существующих проблем
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	– Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем; – реалистичность и последовательность предложений; – убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность); – понимание смысла педагогической деятельности; – демонстрация навыков конструктивного диалога
4.	Коммуникация и языковая культура	– Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам; – корректное использование понятийного аппарата; – уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям; – понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению; – убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	– Понимание ценностных ориентиров современной системы образования; – понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности; – обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни; – раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности; – обращение внимания на формирование гражданской позиции в системе образования

9.2.2. Конкурсное испытание «МОЯ ИНИЦИАТИВА В ОБРАЗОВАНИИ»/ «МАСТЕР КЛАСС» / «ЭССЕ»

Формат проведения мероприятия и критерии указаны в структуре конкурсных испытаний каждой номинации.

Х. Подведение итогов конкурса

10.1. По итогам заочного этапа жюри определяет финалистов конкурса, по итогам очного этапа конкурса жюри определяет победителей, финалистов и суперфиналистов конкурса.

10.2. Победителем конкурса признается участник, набравший по итогам участия в очном этапе конкурса максимальное количество баллов и занимающий первую позицию в рейтинге. Результаты предшествующего заочного этапа при подведении итогов всего конкурса не учитываются.

10.3. Финалистами конкурса признаются участники, не прошедшие в суперфинал очного этапа.

10.4. Суперфиналистами конкурса признаются участники, прошедшие в суперфинал очного этапа конкурса, следующие в рейтинге за победителем.

10.5. Список победителей, суперфиналистов и финалистов конкурса утверждается приказом департамента образования на основании протоколов предметного жюри по номинациям по итогам очного этапа конкурса.

XI. Награждение участников конкурса

11.1. Наградной фонд конкурса формируется за счет средств, предусмотренных в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска на 2018–2025 годы и на период до 2030 года» на 2019 год, утвержденной постановлением администрации города Нижневартовска от 17.09.2014 №1858 (с изменениями) составляет 681 764,00 рублей, используется для награждения в каждой номинации: победителей, суперфиналистов, финалистов дипломами в рамках, букетами из живых цветов, денежным вознаграждением.

11.2. Победитель, суперфиналисты, финалисты конкурса награждаются денежным вознаграждением, общий фонд которого составляет 485 000, 00 рублей:

- номинация «Учитель года»:
 - победитель конкурса – 30 000,00 рублей (1 участник);
 - суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (4 участника);
 - финалист конкурса – 10 000,00 рублей (3 участника).
- номинация «Воспитатель года»:
 - победитель конкурса – 25 000,00 рублей (1 участник);
 - суперфиналист конкурса – 20 000,00 рублей (4 участника);
 - финалист конкурса – 10 000,00 рублей (3 участника).
- номинация «Лидер в образовании»:
 - победитель конкурса – 20 000,00 рублей (1 участник);
 - суперфиналист конкурса – 15 000,00 рублей (2 участника);
 - финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).
- номинация «Сердце отдаю детям»:
 - победитель конкурса – 20 000,00 рублей (1 участник);
 - суперфиналист конкурса – 15 000,00 рублей (2 участника);

- финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).
- номинация «Педагог – психолог»:
 - победитель конкурса – 20 000,00 рублей (1 участник);
 - суперфиналист конкурса – 15 000,00 рублей (2 участника);
 - финалист конкурса – 10 000,00 рублей (2 участника).

11.3. Победители, суперфиналисты, финалисты конкурса награждаются денежным вознаграждением, в рамках реализации муниципальной программы «Развитие образования города Нижневартовска на 2018–2025 годы и на период до 2030 года» на 2019 год.

11.4. Денежное вознаграждение перечисляется на лицевые счета победителя, суперфиналистов, финалистов конкурса и используется ими в личных целях.

11.5. Для перечисления денежного вознаграждения победители, суперфиналисты, финалисты конкурса предоставляют организаторам конкурса данные, необходимые для организации перечисления им денежного вознаграждения.

11.6. Победители конкурса получают в качестве награды сувенир с эмблемой конкурса.

11.7. Дата, время, место проведения торжественной церемонии закрытия конкурса определяются оргкомитетом и доводятся до сведения участников во время проведения очного этапа конкурса.

11.8. Победитель конкурса в соответствующей номинации участвует в региональном этапе всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог года Югры». В случае форс-мажорных обстоятельств в региональном этапе по решению оргкомитета принимает участие участник, следующий за победителем в рейтинговом списке по итогам очного этапа

XII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки номинации «Учитель года»

12.1. Очный этап включает в себя: финал и суперфинал.

12.2. Конкурсными мероприятиями очного этапа (финал конкурса) являются:

12.2.1. Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов. Формат конкурсного испытания: защита образовательного проекта (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Результативность и практическая применимость	– применение методики на практике (связь с проведённым уроком); – наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных); – воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя; – технологичность и возможность транслирования педагогического опыта
2	Коммуникативная культура	– умение вести диалог; – точность и полнота ответов на вопросы экспертов; – широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; – целеполагание и проведение рефлексии;

№п/п	Критерии	Показатели
		– толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
3	Оригинальность и творческий подход	– умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания; – творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; – проявление индивидуальности и отход от шаблонов; – яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы; – разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал
4	Научная корректность и методическая грамотность	– убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта; – точность и корректность использования педагогической терминологии; – логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов); – использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся; – адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5	Информационная и языковая грамотность	– удачная и разнообразная визуализация информации; – грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства; – разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных); – структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); – педагогический кругозор и общая эрудиция

12.2.2. Конкурсное испытание «УРОК».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 30 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут), который проводится в образовательной организации, темы уроков формулируются оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщаются участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст обучающихся и необходимое оборудование для проведения урока определяет участник. В случае, если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является

равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Информационная и языковая грамотность	– корректность содержания и использования научного языка; – глубина знаний; – доступность и адекватность информации по объёму и сложности; – владение ИКТ и визуализация информации; – языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся; – использование разных источников информации. структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)
2	Результативность	– эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов; – вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); – соотнесение действий с планируемыми результатами
3	Методическое мастерство и творчество	– разнообразие методов и приёмов; – новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя; – новизна современного урока в условиях введения стандарта – использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности; – разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников; – соответствие методов и приёмов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)
4	Мотивирование к обучению	– использование различных способов мотивации; – умение заинтересовать и удивить; – системность и последовательность мотивации на уроке; – доброжелательная атмосфера; – использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся; – поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями
5	Рефлексия и оценивание	– объективность и открытость оценивания;

№п/п	Критерии	Показатели
		– разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе; – обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения; – понятность процедуры и критериев оценивания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного урока; – понимание вопросов при самоанализе и точность ответов; – убедительное обоснование собственной позиции
6	Организационная культура	– постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока; – наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; – установление правил и процедур совместной работы на уроке; – организация проблемных и поисковых ситуаций, активизация деятельности учащихся; – обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования; – рациональное использование образовательного пространства и средств обучения
7	Эффективная коммуникация	– взаимодействие учащихся с учителем и между собой; – поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения; – способность учителя задавать модель коммуникации на уроке; – использование вопросов на понимание; – развитие умений учащихся формулировать вопросы; – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного урока
8	Ценностные ориентиры	– воспитательный эффект деятельности учителя на уроке, обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания; – поддержка толерантного отношения к культурным особенностям; – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности; – уважение достоинства учащихся; – обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения
9	Метапредметность и межпредметная интеграция	– использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания; – поддержка универсальных учебных действий разных видов; – понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей; – системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов; – умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока; – адекватность интеграции предметов

№п/п	Критерии	Показатели
10	Самостоятельность и творчество	– использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.); – создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения; – поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке

Критерии оценки самоанализа урока:

№ п/п	Критерии
1.	Глубина анализа
2.	Методическая и общепедагогическая компетентность (знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций)
3.	Универсальность и метапредметность подходов
4.	Коммуникативная и речевая культура
5.	Умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок
6.	Характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке
7.	Умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их

12.2.3. Конкурсное испытание «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, создание условий для всестороннего развития, социализации и самореализации обучающихся, включение их в разностороннюю деятельность.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие, которое проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой оргкомитетом конкурса в качестве площадки (регламент внеурочного мероприятия – 30 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут). Направление внеурочного мероприятия (из перечня направлений развития личности, предусмотренных ФГОС), а также класс/возраст обучающихся, в котором проводится внеурочное мероприятие, определяются по результатам жеребьевки, проводимой в день проведения конкурсного испытания «Образовательный проект». Тему внеурочного мероприятия конкурсант выбирает самостоятельно.

Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности (классный час, занятия в школьных кружках, студиях, клубах, секциях и т.п.). Форма внеурочного мероприятия определяется конкурсантом самостоятельно, необходимое оборудование для проведения мероприятия определяет участник.

Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия; актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия; межпредметное ценностно-ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого-педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

№п/п	Критерии	Показатели
1.	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	– тема внеурочного мероприятия соответствует направлению внеурочной деятельности и возрасту обучающихся; – выбранная тема ориентирована на базовые национальные ценности российского общества; – выбранная тема актуальна в контексте решения воспитательных задач в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации; – выбранная тема соответствует межпредметному содержанию внеурочного мероприятия; – тема интересна обучающимся и актуальна для них.
2.	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	– доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание
3.	Межпредметное ценностно-ориентированное содержание	– обеспечивает межпредметное содержание внеурочного мероприятия; – обеспечивает содержание, способствующее реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия; – реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся; – представляет выбранное содержание в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества; – демонстрирует знание способов реализации межпредметной интеграции с учётом возраста обучающихся
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных	– нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности;

№п/п	Критерии	Показатели
	задач и импровизация	– композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения
5.	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	– видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации; – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – использование сравнительных подходов
6.	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.	– умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы
7.	Информационная и языковая грамотность	– корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление
8.	Организация проведения внеурочного мероприятия	– четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление)

12.3. Конкурсными мероприятиями очного этапа (суперфинал конкурса) являются:

12.3.1. Конкурсное испытание «МОЯ ИНИЦИАТИВА В ОБРАЗОВАНИИ» (мастер-класс).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин. Тему мастер-класса участник определяет самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Актуальность и методическое обоснование	– доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание
2	Творческий подход и импровизация	– нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности; – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения
3	Исследовательская компетентность и культура	– видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; – понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; – выход за пределы одного учебного предмета – широта видения; – использование сравнительных подходов
4	Коммуникативная культура	– активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации; – толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона);

№п/п	Критерии	Показатели
		– эффективные механизмы обратной связи
5	Рефлексивная культура	– умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы
6	Информационная и языковая культура	– корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – удачная обработка и представление информации; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	– понимание ценностных аспектов образования; – поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; – поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	– разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал; – доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации); – системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции
9	Развивающий характер и результативность	– опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию; – поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; – учёт разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)
10	Проектные подходы	– четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление)

13.3.2. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА» (описание конкурса в пункте 9.2.1 настоящего Порядка).

XIII. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки номинации «Воспитатель года»

13.1. Очный этап включает в себя: финал и суперфинал.

13.2. Конкурсными мероприятиями очного этапа (финал конкурса) являются:

13.2.1. **Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ».**

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. **Формат конкурсного испытания:** защита образовательного проекта (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Педагогическое мероприятие с детьми», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии оценки конкурсного испытания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Результативность и практическая применимость	– актуальность и новизна, практическая направленность занятия; – наличие количественных и качественных показателей достижения результатов; – технологичность и возможность транслирования педагогического опыта
2	Коммуникативная культура	– умение вести диалог; – точность и полнота ответов на вопросы экспертов; – умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; – целеполагание и проведение рефлексии
3	Оригинальность и творческий подход	– творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач; – проявление индивидуальности и отход от шаблонов;

№п/п	Критерии	Показатели
		– амплификация развития детей, обеспечение вариативности и разнообразия содержания, организационных форм уровня дошкольного образования
4	Научная корректность и методическая грамотность	– убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта при построении образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка; – точность и корректность использования педагогической терминологии; – логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов); – адекватная оценка собственных педагогических достижений в области методики преподавания
5	Информационная и языковая грамотность	– удачная и разнообразная визуализация информации; – грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства; – разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных); – структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.); – педагогический кругозор и общая эрудиция

13.2.2. Конкурсное испытание «СОЧИНЕНИЕ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ»

Цель: раскрытие собственных педагогических принципов и подходов к образованию, понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрации видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования. Выражение своих взглядов и отношения к профессиональному росту педагога и закономерностям развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного задания: участник конкурса самостоятельно выбирает жанр сочинения: дневник, очерк, рассказ, сказка, эпистолярный жанр(письмо), эссе, путевые заметки и др. Объем сочинения: не более 4 страниц рукописного текста. Регламент: не более 120 минут.

Творческое задание – сочинение, проводится в первый конкурсный день очного этапа. Тематические направления сочинения определяются оргкомитетом и оглашаются в день написания сочинения.

Оценивание выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 60.

Критерии оценивания конкурсного задания: соответствие теме; глубина раскрытия темы и убедительность суждений; аргументация собственного мнения; композиционная цельность и логичность изложения; культура речи, грамотность.

№ п/п	Критерии
1	Соответствие теме
2	Глубина раскрытия темы и убедительность суждений
3	Аргументация собственного мнения
4	Композиционная цельность и логичность изложения
5	Культура письменной речи, грамотность
6	Оригинальность изложения

13.2.3. Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Формат конкурсного испытания: «Педагогическое мероприятие с детьми» (регламент – 20 минут, самоанализ открытого мероприятия и вопросы жюри – 10 минут). Темы занятий формулируются оргкомитетом в соответствии с программным материалом, изучаемым в данный момент в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой, и сообщаются участникам на подведении итогов заочного этапа конкурса. Возраст воспитанников и необходимое оборудование для проведения мероприятия определяет участник.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, которые включают набор показателей. Каждый критерий является равнозначным и оценивается в 10 баллов. В случае несоответствия мероприятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника конкурса, заявленного в образовательном проекте. Практический опыт может быть представлен разными формами работы с детьми. Образовательная деятельность с воспитанниками дошкольного возраста может быть представлена разными формами.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, самостоятельность и творчество, построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Информационная и языковая грамотность	– методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей); – доступность и адекватность информации по объёму и сложности; – владение ИКТ и визуализация информации; – языковая культура педагога и направленность на развитие культуры речи детей

№п/п	Критерии	Показатели
2	Результативность	– вовлечение детей в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации); – соотнесение действий с планируемыми результатами; – эффективное достижение результатов занятия
3	Методическое мастерство и творчество	– разнообразие методов и приёмов; – новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность педагога; – использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности; – соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)
4	Мотивирование к обучению	– умение заинтересовать и удивить; – системность и последовательность мотивации на занятии; – использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы детей; – поддержка образовательной успешности для всех детей, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями
5	Рефлексия и оценивание	– адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия; – понимание вопросов при самоанализе и точность ответов; – убедительное обоснование собственной позиции
6	Организационная культура	– постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов занятия; – наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий; – установление правил и процедур совместной работы на занятии; – рациональное использование образовательного пространства и средств обучения. Создание условий для детей с различными индивидуальными возможностями и потребностями
7	Эффективная коммуникация	– умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности; – поддержка детской инициативы и самостоятельности; – умение организовать детей в течение образовательной деятельности; – умение удерживать интерес детей в течение образовательной деятельности; – развитие навыков конструктивного диалога, в том числе и при самоанализе проведенного занятия
8	Ценностные ориентиры	– воспитательный эффект деятельности педагога на занятии; – поддержка положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия друг с другом в разных видах деятельности; – создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности
9	Самостоятельность и творчество	– использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности детей (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.);

№п/п	Критерии	Показатели
		– создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения; – поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий; – решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха
10	Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника	– организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества; – поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; – оценка индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей

Критерии оценки самоанализа занятия:

№п/п	Критерии	Показатели
1	Характеристика детей	– дана ли полная характеристика детей по возрастным, индивидуальным особенностям; – если занятие проводится с группой детей, то обоснован ли такой подбор и чем?
2	Степень сложности проведённого занятия	– оценена ли степень сложности занятия для детей данной группы и чем именно?
3	Характеристика программных задач	– дана ли триединая дидактическая цель занятия, раскрытая в программных задачах и решены ли они в ходе занятия?
4	Мнение о типе занятия, его соответствие возрасту детей и задачам	– высказано ли своё мнение о типе занятия и его соответствие с программными задачами и возрастом в, использованной программе?
5	Раскрытие используемых приёмов и методов	– названы ли приёмы и методы, используемые в занятии, и подтверждены ли ходом занятия.
6	Выделение удачных и неудачных мест в занятии	– Выделены ли удачные и неудачные места, дано ли обоснование им, определена ли перспектива работы на дальнейший этап.

13.3. Конкурсными мероприятиями очного этапа (суперфинал конкурса) являются:

13.3.1. Конкурсное испытание «МОЯ ИНИЦИАТИВА В ОБРАЗОВАНИИ» (мастер-класс).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в представлении конкретного методического приема, метода(ов), технологии(ий) воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающих современные тенденции развития дошкольного образования, выявление лучшего педагогического опыта

и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). **Регламент:** выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин. Тему мастер-класса участник определяет самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, интегрированный подход к образовательной деятельности, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Актуальность и методическое обоснование	– доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов; – убедительность и аргументированность педагогической позиции; – оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов; – технологичность и практическая применимость; – разнообразие подходов и их грамотное сочетание
2	Творческий подход и импровизация	– нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить; – проявление педагогической индивидуальности; – композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм; – удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры); – интерес и создание профессионального пространства для обсуждения
3	Исследовательская компетентность и культура	– Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании; – способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы; – понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов; – выход за пределы одного учебного предмета – широта видения; – использование сравнительных подходов
4	Коммуникативная культура	– активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога; – способность задавать модель коммуникации;

№п/п	Критерии	Показатели
		– толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения; – эффективные механизмы обратной связи
5	Рефлексивная культура	– умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания; – адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы
6	Информационная и языковая культура	– корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме; – разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов); – структурирование информации в разных форматах; – грамотность речи; – образность и ассоциативное мышление
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	– методическая и практическая ценность для дошкольного образования; – поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям; – поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности
8	Интегрированный подход к образовательной деятельности	– соответствие ФГОС дошкольного образования, в том числе с учетом одной из пяти образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие); – использование разностороннего (прикладной, практический и теоретический) подхода к изучению предметов и явлений, расширение интеллектуальных способностей детей, вовлечение дошкольников в процесс познания; – доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой, опора на реальные ситуации); – системность и целесообразность использования интеграции образовательных областей
9	Развивающий характер и результативность	– опора на потенциал личностного развития детей, самостоятельность и самореализацию; – поддержка индивидуальных образовательных маршрутов; – учёт разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов
10	Проектные подходы	– четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем; – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – подведение итогов (анализ и осмысление)

13.3.2. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА» (описание конкурса в пункте 9.2.1 настоящего Порядка).

XIV. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки номинации «Лидер в образовании»

14.1. Очный этап включает в себя: финал и суперфинал.

14.2. Конкурсными мероприятиями очного этапа (финал конкурса) являются:

14.2.1. Управленческий день.

Конкурсное испытание «УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ПРОЕКТ».

Цель: демонстрация методической и управленческой грамотности, соотнесения теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей управленческой деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Формат конкурсного испытания: **защита управленческого проекта** (регламент – 20 минут). Конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы; оригинальность, осознанность, продуманность идеи (принципиально новый подход, совершенствование существующей ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т. д.); ожидаемая результативность проекта, эффективность проекта; использование различных форм работы в проектируемом событии; соответствие предложенного проекта интересам целевой аудитории; компетентность в сфере управленческого проектирования, умение грамотно отвечать на вопросы, ориентироваться в ситуации; ораторское искусство; Художественное и эстетическое оформление презентационных материалов проекта.

№п/п	Критерии
1	Актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы
2	Оригинальность, осознанность, продуманность идеи (принципиально новый подход, совершенствование существующей ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т. д.)

3	Ожидаемая результативность проекта, эффективность проекта
4	Использование различных форм работы в проектируемом событии
5	Соответствие предложенного проекта интересам целевой аудитории
6	Компетентность в сфере управленческого проектирования, умение грамотно отвечать на вопросы, ориентироваться в ситуации
7	Ораторское искусство
8	Художественное и эстетическое оформление презентационных материалов проекта

Конкурсное испытание «КЕЙСЫ».

Цель: выявление у руководителей компетенции принятия управленческих решений. Определение новых стратегий и приемов эффективного управления коллективом педагогов. Овладение формами взаимодействия и активизации коллег и способами формирования команды единомышленников как необходимого условия ФГОС. Раскрытие участником ведущих управленческих идей, жизненных приоритетов, отношения к педагогическому коллективу, родительской общественности, профессии.

Формат конкурсного задания: консультация.

Тема консультации, возраст и категория участника объявляются финалистам перед началом выполнения конкурсного задания. Регламент: выполнение задания не более 15 минут (7 минут – кейс, 5 минут – структурированный анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых оценивается в 5 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 35.

Критерии оценивания конкурсного задания: оригинальность и творческий подход; научная корректность и методическая грамотность; информационная и языковая грамотность; целесообразность; коммуникативная компетентность; целеполагание и рефлексия; рациональное использование времени.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Оригинальность и творческий подход	– умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах; – творческий подход и способность найти неожиданные решения управленческих задач; – проявление индивидуальности и отход от шаблонов, умение выражать собственную точку зрения; – яркие примеры и образы, используемые в имитации управленческой ситуации; – оригинальность разрешения ситуации
2	Научная корректность и методическая грамотность	– убедительное и аргументированное обоснование эффективности решения проблемной ситуации; – точность и корректность использования управленческой/педагогической терминологии; – логическая последовательность, умение принять решение
3	Информационная и языковая грамотность	– удачная и разнообразная визуализация информации; – грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства; – разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных); – кругозор и общая эрудиция

№п/п	Критерии	Показатели
4	Целесообразность	– целесообразность решения задачи предлагаемым конкурсантом методом; – уровень аргументации, объективность в оценках рассматриваемых проблем; – эмоциональная стабильность; – логическая завершенность высказываний
5	Коммуникативная компетентность	– умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать; – владение навыками коммуникативного воздействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи); – общая и профессиональная эрудиция, культура публичного выступления; – умение вести диалог, культура (речь, использование профессиональной лексики, наличие профессионального стиля); – общая и профессиональная эрудиция и внешний вид; – широкий взгляд на управленческие проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам; – толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения
6	Целеполагание и рефлексия	– соответствие применяемых управленческих техник и приёмов консультирования целеполаганию, их эффективность; – глубина и точность анализа консультации и рефлексии своей деятельности
7	Рациональное использование времени	– рациональное использование времени и достижение поставленной цели; – соблюдение регламента

14.2.2. Социальный день. Конкурсное испытание «УРОК ЛИДЕРСТВА».

Цель: Раскрытие участником ведущих управленческих идей, жизненных приоритетов, отношения к педагогическому коллективу, родительской общественности, профессии. Сформулировать качества, необходимые лидеру. Создать ситуацию для проявления эмоционально-личностного отношения обучающихся к изучаемой теме.

Формат конкурсного испытания: проведение открытого урока лидерства для учеников 9–11 классов. Общая продолжительность урока составит стандартные 40 минут. Необходимо донести до подростков информацию в доступной и интересной форме о лидерстве в эпоху технологических изменений. В распоряжение финалистов предоставляются доска и мел в классе, интерактивное оборудование. Если же потребуются дополнительные материалы, конкурсанты должны будут подготовить их сами и привезти в школу.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется обучающимися, участниками урока, по 3 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и

оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 15.

Критерии оценки конкурсного испытания: в конце урока школьники заполняют анонимные анкеты, где поставят каждому из участников конкурса оценки, которые повлияют на окончательное распределение победителей в суперфинале. Оценивать будут по 3 критериям: интересность, практичность, оригинальность и творческий подход, включение в программу урока интерактивных заданий.

№	Критерии	Показатели
1	Интересность (критерий оценки, который отвечает за восприятие информации)	Показатели представлены в анонимных анкетах ученического жюри
2	Практичность, оригинальность и творческий подход	
3	Включение в программу урока интерактивных заданий	

14.2.3. День наставничества. Конкурсное испытание «ДЕЛОВАЯ ИГРА» - квест.

Цель: Демонстрация управленческой грамотности, способности к анализу, поиск инновационных технологий взаимодействия руководителей, повышение профессиональной компетентности в аспекте применения объединений по интересам квест-технологии.

Формат конкурсного испытания: квест (англ. Quest – поиски) – один из основных жанров игр, требующих от игроков решения умственных задач для продвижения по сюжету, участникам даются различные задания и подсказки, с помощью которых они переходят от одной точки заданного маршрута в следующую, получая за это приятные сюрпризы и баллы. Вопросы, задающиеся участникам, объединены одной темой, которой посвящен квест, имитация реальной производственной (управленческой) ситуации. Создание упрощенной модели рабочего процесса позволяет каждому участнику в реальной жизни, но в рамках определенных правил, сыграть какую-либо роль, принять решение, совершить действия.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 8 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

Критерии оценки конкурсного испытания: лидерство, нацеленность на результат, стратегическое мышление, умение работать в команде, коммуникация и влияние, внедрение изменений, инновационность, социальная ответственность.

№п/п	Критерии	Показатели
1	Лидерство	– готовность принимать на себя ответственность за результаты работы других, умение мотивировать людей и координировать их работу по достижению цели
2	Нацеленность на результат	– амбициозность и целеустремленность, готовность преодолевать препятствия, проявлять выдержку и упорство в сложных ситуациях

№п/п	Критерии	Показатели
3	Стратегическое мышление	– умение системно анализировать информацию в комплексе с масштабностью мышления при принятии решений
4	Умение работать в команде	– готовность к сотрудничеству и умение работать сообща с другими для достижения общего результата
5	Коммуникация и влияние	– умение установить контакт, чётко излагать свои мысли, влиять и убеждать
6	Внедрение изменений	– конструктивное отношение к изменениям и умение их внедрять, реализовывать
7	Инновационность	– способность предлагать новые, нестандартные идеи, готовность к эксперименту, знание современных технологий
8	Социальная ответственность	– принятие социальной ответственности, ориентация на интересы граждан и общества

14.3.Конкурсными мероприятиями очного этапа (суперфинал конкурса) являются:

14.3.1. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА» (описание конкурса в пункте 9.2.1 настоящего Порядка).

XV. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки номинации «Сердце отдаю детям»

15.1. Очный этап включает в себя: финал и суперфинал.

15.2. Конкурсными мероприятиями очного этапа (финал конкурса) являются:

15.2.1. Конкурсное испытание «ИМПРОВИЗИРОВАННЫЙ КОНКУРС».

Цель: раскрытие конкурсантами умений анализировать и высказывать собственное мнение, подтверждая его собственным опытом, демонстрация способностей к поиску инновационных технологий, стимулирование профессионального педагогического творчества и представление своей деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Формат конкурсного испытания: демонстрация участниками конкурса профессионального мастерства, культуры педагогического проектирования в образовательном процессе, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие. Задание конкурсанты получают от жюри непосредственно перед конкурсным испытанием. Регламент: продолжительность конкурса 2,5 часа.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 50. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие; владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды; владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений; креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик; умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности.

№ п/п	Критерии
1	Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие
2	Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды
3	Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений
4	Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик
5	Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности

15.2.2. Конкурсное испытание «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»

Цель: раскрытие конкурсантами умений формирования мотивации обучающихся к познанию, творчеству, освоению предметной деятельности, демонстрация реализации основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие является вводным занятием по дополнительной общеобразовательной программе, отражающим умение конкурсанта формировать мотивацию детей к познанию и творчеству, освоению предметной деятельности, а также наглядно раскрывающим практическую реализацию основных идей профессиональной деятельности, заявленных при выполнении предшествующих заданий. Тема занятия должна соответствовать заявленной дополнительной общеобразовательной программе. Возраст детей участник конкурса указывает при регистрации на официальном сайте конкурса. Регламент: продолжительность занятия с обучающимися – 30 минут; для младшего школьного возраста – 20 минут; комментарии конкурсанта к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов, максимальный общий балл – 100. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: умение определять педагогические цели и задачи занятия; умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы; умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся; умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии; умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся; умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения; умение использовать профорientационные возможности занятия; умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся; умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения; умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

№ п/п	Критерии
1	Умение определять педагогические цели и задачи занятия
2	Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы
3	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся

4	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии
5	Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся
6	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения
7	Умение использовать профориентационные возможности занятия
8	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся
9	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения
10	Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам

15.2.3. Конкурсное испытание «ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с федеральными требованиями, профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Формат конкурсного испытания: защита дополнительной общеобразовательной программы (регламент – 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Открытое занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 15 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию федеральных требований и профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 балла, максимальный общий балл – 60. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы; умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы; умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы; создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы; умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения

дополнительной общеобразовательной программы; наличие положительной динамики результативности за период реализации программы.

№ п/п	Критерии
1	Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы
2	Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
3	Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы
4	Создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы
5	Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы
6	Наличие положительной динамики результативности за период реализации программы

15.3. Конкурсными мероприятиями очного этапа (суперфинал конкурса) являются:

15.3.1. Конкурсное испытание «ЭССЕ»

Формат конкурсного задания: подготовка и публичное представление эссе на заданную тему. Тема эссе, связанная непосредственно с профессиональной деятельностью конкурсантов, объявляется жюри перед началом конкурсного испытания. Регламент: подготовка эссе – 45 минут; публичное представление (выступление) – до 5 минут.

Оценивание выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. По каждому критерию выставляется максимально 10 балла, максимальный общий балл – 60. Все критерии равнозначны, независимо от их последовательности.

Критерии оценивания конкурсного испытания: Соответствие жанру, ясность, четкость и грамотность изложения, логика и аргументированность в изложении, авторская позиция, полнота раскрытия темы, оригинальность изложения.

№ п/п	Критерии
1	Соответствие жанру
2	Ясность, четкость и грамотность изложения
3	Логика и аргументированность в изложении
4	Авторская позиция
5	Полнота раскрытия темы
6	Оригинальность изложения

15.3.2. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА» (описание конкурса в пункте 9.2.1 настоящего Порядка).

XVI. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки номинации «Педагог-психолог»

16.1. Очный этап включает в себя: финал и суперфинал.

16.2. Конкурсными мероприятиями очного этапа (финал конкурса) являются:

16.2.1. Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Формат конкурсного испытания: представление психолого-педагогической программы (профилактической, коррекционно-развивающей, развивающей, образовательной (просветительской)). Регламент: выступление не более 15 минут, ответы на вопросы жюри до 5 мин.

При защите Программы могут использоваться мультимедийные устройства.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: актуальность и востребованность психолого-педагогической программы; взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы; методологическая обоснованность программы; практическая значимость программы; обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы; полнота описания требований к условиям реализации программы; наличие сведений о практической реализации программы; творческий подход к представлению материала; рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы; культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента.

№ п/п	Критерии
1	Актуальность и востребованность психолого-педагогической программы
2	Взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми)
3	Методологическая обоснованность программы
4	Практическая значимость программы
5	Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы
6	Полнота описания требований к условиям реализации программы
7	Наличие сведений о практической реализации программы
8	Творческий подход к представлению материала

9	Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы
10	Культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента

16.2.2. Конкурсное испытание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

Цель: раскрытие профессионального мастерства конкурсанта в условиях планирования, проведения и анализа эффективности психолого-педагогического мероприятия с детьми, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, умения и навыки владения инструментом психолого-педагогического воздействия на обучающихся.

Психолого-педагогическое мероприятие с детьми. Во время выступления можно использовать мультимедийные устройства (видеопроектор, музыка).

Формат конкурсного испытания: проведение занятия с детской или юношеской аудиторией профилактической, просветительской, развивающей или коррекционно-развивающей направленности. Регламент: выполнение задания – 45 минут (занятие – 30 мин., структурированный самоанализ – не более 10 мин., ответы на вопросы жюри до 5 мин.)

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 100.

Критерии оценивания конкурсного испытания: общая культура; логичность в построении занятия и рациональность использования времени; методическая компетентность; профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики; уровень профессионального психологического мастерства; коммуникативная компетентность; владение навыками коммуникативного воздействия; соответствие применяемых форм работы целеполаганию; глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности; соблюдение регламента.

№ п/п	Критерии	Показатели
1	Общая культура	– речь; – манера поведения; – внешний вид
2	Логичность в построении занятия и рациональность использования времени	– смена видов деятельности – обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья
3	Методическая компетентность	– соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам; – использование способов; – методов и приёмов; – обеспечивающих эффективность занятия; – создание психологического комфорта
4	Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики	– владение специальной психологической терминологией;

		– обладание общей и специальной психологической культурой; – использование специальных инструментов и техник; – умение планировать, проектировать, моделировать, прогнозировать собственную деятельность с учетом поставленных задач
5	Уровень профессионального психологического мастерства	– владение современными педагогическими и психологическими технологиями
6	Коммуникативная компетентность	– умение слушать; – слышать; – устанавливать контакт; – адекватно реагировать; – умение общаться с аудиторией
7	Владение навыками коммуникативного воздействия	– присоединение; – тактичность; – эмоциональность; – принятие; – толерантность
8	Соответствие применяемых форм работы целеполаганию	– эффективность; – достижение поставленной цели
9	Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности	– способность к анализу своей деятельности; – объективность и открытость оценивания; – связь с целеполаганием; – разные способы оценивания и рефлексия; – умение их обосновать при самоанализе; – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; – адекватность оценки и рефлексии проведенного педагогического мероприятия с детьми
10	Соблюдение регламента	– проведение мероприятия с детьми в рамках времени установленного настоящим положением; – структурированный самоанализ в рамках времени установленного настоящим положением

16.2.3. Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КВЕСТ»

Цель: демонстрация способности к проведению анализа актуального уровня психического развития ребенка, умений аргументировать собственное мнение.

Формат конкурсного испытания: подготовка участником конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования. Документ «Психологическое заключение» должен включать: фиксацию значений различных показателей психодиагностического исследования; обобщенную интерпретацию данных; вероятностный прогноз развития; рекомендации по дальнейшему сопровождению ребенка. Регламент выполнения: не более 120 минут.

Возраст детей и проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются оргкомитетом конкурса: дошкольный возраст, младший школьный возраст, подростковый возраст.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания: соответствие теме; глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений; аргументация собственного мнения; соответствие требованиям к структуре документа; логичность изложения, грамотность.

№ п/п	Критерии	Показатели
1	Соответствие теме	– аналитическое описание соответствует данным протокола психодиагностического обследования; – выводы по результатам соответствуют аналитическому описанию полученных результатов; – соответствие рекомендаций выводам по результатам исследования
2	Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	– проведен анализ актуального уровня психического развития ребенка; – по результатам проведенного анализа выявлены проблемы когнитивного развития; – с целью решения выявленных проблем сформулированы рекомендации для родителей и педагогов
3	Аргументация собственного мнения	– последовательность выводов в соответствии с данными диагностической процедуры; – построен адекватный вероятностный прогноз развития когнитивной сферы ребенка; – даны корректные предложения по коррекционно-профилактической работе либо развивающим программам
4	Соответствие требованиям к структуре документа	– соответствие требованиям к оформлению документа; – проведена оценка полноты представленных психодиагностических данных; – соблюдены этические нормы
5	Логичность изложения, грамотность	– грамотность изложения; – используется аргументированный анализ результатов психодиагностического исследования; – используемые понятия, в том числе профессиональная терминология, полно и достоверно характеризуют рассматриваемые проблемы

16.3. Конкурсными мероприятиями очного этапа (суперфинал конкурса) являются:

16.3.1. Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»

Цель: демонстрация педагогического мастерства, выявление лучшего психолого-педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом-психологом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий психолого-педагогической практики.

Формат конкурсного испытания: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Целесообразно использовать технические (мультимедийные) средства. Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 60.

Критерии оценивания конкурсного испытания: соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»; эффективность и результативность; содержание – обоснованность, глубина и оригинальность содержания практическая ценность для психолого-педагогической деятельности; умение транслировать (передать) свой опыт работы; общая культура и коммуникативные качества.

№ п/п	Критерии	Показатели
1	Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	–демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; –демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»
2	Эффективность и результативность	–умение анализировать результаты своей деятельности; наличие четкого алгоритма выступления; –наличие оригинальных приемов актуализации. проблематизации; –наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии
3	Содержание - обоснованность, глубина и оригинальность содержания	–актуальность содержания; –научность содержания; –способность к обобщению
4	Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	–соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; –возможность широкого применения другими педагогами-психологами
5	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	–представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами-психологами; –владение навыками коммуникативного взаимодействия; –рациональное использование времени
6	Общая культура и коммуникативные качества	–эрудиция; –нестандартность мышления; –стиль общения; –соблюдение этических норм; –способность к импровизации

16.3.2. Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КЕЙС»

Цель: демонстрация мастерства педагога-психолога в умении решать психолого-педагогические проблемы, анализировать и оценивать проблемные ситуации.

Формат конкурсного испытания: участник должен решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса предполагается на определенной аудитории и должно быть представлено в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения. Тематические направления конкурсного задания «Профессиональный кейс» определяются оргкомитетом конкурса. Конкурсант после объявления финалистов вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»: дошкольный возраст; младший школьный возраст; подростковый возраст.

Регламент: выполнение испытания не более 20 минут (15 минут выступление участника – кейс, 5 минуты – ответы на вопросы жюри).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес. Максимальный общий балл – 50.

Критерии оценивания конкурсного испытания: соответствие теме; эффективность и результативность; содержательность и аргументированность; профессиональная компетентность; культура речи.

№ п/п	Критерии	Показатели
1	Соответствие теме	– соответствие иллюстрации психолого-педагогической проблемы реальной проблеме, заложенной в кейсе; – соответствие предложенной оценки ситуации реальной проблеме, заложенной в кейсе; – соответствие решения реальной проблеме, заложенной в кейсе
2	Эффективность и результативность	– эффективность избранных методов в решении проблемы; – эффективность взаимодействия конкурсанта с аудиторией; – корректное целеполагание; – достижение поставленной цели; – эффективное использование времени
3	Содержательность и аргументированность	– логическая последовательность в решении кейса; – соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; – аргументированность оценки проблемной ситуации
4	Профессиональная компетентность	– владение актуальными психолого-педагогическими технологиями; – соблюдение этических норм профессиональной деятельности
5	Культура речи	– четкая логика изложения; – речь четкая, лексически богатая; – грамотность речи; – убедительность и красочность речи

16.3.3. Конкурсное испытание «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА» (описание конкурса в пункте 9.2.1 настоящего Порядка).

Приложение 1 к порядку проведения конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020»

**Заявка на участие в конкурсе профессионального мастерства
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»**

Я, _____
Фамилия, имя, отчество, должность участника

заявляю свое участие в конкурсе профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации: _____.

На конкурс представляю следующие документы и материалы:

№ п/п	Документ	Электронная копия	
		Формат	Кол-во
1.	Заявка на участие в конкурсе	pdf	1
2.	Согласие на обработку и передачу третьим лицам персональных данных	pdf	1
3.	Представление образовательной организации	pdf	1
4.	Анкета участника конкурса	pdf	1
5.	Заявки на проведение конкурсных мероприятий	pdf	1-3
6.	Фотография участника конкурса	в формате jpg, разрешением не менее 150px, не более 500px.	1
7.	Образовательный проект, дополнительная общеобразовательная программа участника, управленческий проект, психолого-педагогическая программа в формате pdf	pdf	1
8.	Видеоинтервью	от 30 секунд до 3 минут, не более 100 мб.	3 минуты
9.	Ссылка на интернет – ресурс		1 ссылка
10.	Дополнительные материалы, подтверждающие опыт работы: разработка урока, внеклассного мероприятия, диагностический инструментарий, дидактические материалы, видеоматериалы и др.	zip, rar, avi (указать формат, в котором разместили) не более 3 приложений	Указать сколько

Тексты документов выполняются в формате: кегель 14, шрифт TimesNewRoman, междустрочный интервал – 1, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, выравнивание по ширине, программа Word – 2003/2007.

ФИО участника

Подпись

Приложение 2 к порядку проведения конкурса
профессионального мастерства «Педагог года
города Нижневартовска – 2020»

Согласие
на обработку и передачу третьим лицам персональных данных
участника конкурса профессионального мастерства
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»

Я, _____,
(ФИО)

проживающий по адресу: _____,
паспорт серия _____ № _____, выдан (кем и когда) _____,

настоящим даю свое согласие на обработку в муниципальном автономном учреждении г. Нижневартовска «Центр развития образования», зарегистрированном по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Нижневартовск, ул. Мира д. 56 «б», полный перечень персональных данных указан в анкете участника Заочного этапа конкурса «Педагог года города Нижневартовска – 2020»;

Я даю согласие на использование вышеперечисленных персональных данных исключительно в следующих целях:

- формирования банка данных участников конкурса;
- публикации списков участников конкурса, рейтингов в общедоступных источниках средств массовой информации, включая информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», на портале системы образования г. Нижневартовска (<https://edu-nv.ru/>) и официальном сайте муниципального автономного учреждения г. Нижневартовска «Центр развития образования» (<http://cro.edu-nv.ru/>), а также на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (<http://pg2020.edu-nv.ru/>);
- использования в печатных презентационных материалах;
- ведения статистики.

Я даю согласие на передачу и обработку третьим лицам, в том числе средствами информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а именно Департаменту образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, департаменту образования администрации города Нижневартовска, своих персональных данных для достижения вышеперечисленных целей.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление лицами, допущенными к обработке, следующих действий в отношении моих персональных данных: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), обезличивание, блокирование, уничтожение.

Я даю согласие на обработку своих персональных данных как автоматизированным, так и неавтоматизированным способом.

Настоящее согласие действует 5 лет или до отзыва настоящего согласия. Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: ____ . ____ . ____ г. : _____ (подпись) _____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 3 к порядку проведения конкурса
профессионального мастерства «Педагог года
города Нижневартовска – 2020»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(оформляется на бланке образовательной организации)

В оргкомитет конкурса
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»

(полное название образовательной организации)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество, должность претендента)

на участие в конкурсе профессионального мастерства «Педагог года города
Нижневартовска – 2020» в номинации «_____».

*Краткое описание достижений в профессиональной и общественно значимой
деятельности участника конкурса в течение последних 2–3 лет.*

ФИО руководителя ОО _____

Подпись

М.П.

*Объем представления не более 2 страниц.

Приложение 4 к порядку проведения конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020»

АНКЕТА

(ФИО)

участника конкурса профессионального мастерства
«ПЕДАГОГ ГОДА ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА – 2020»
в номинации «_____»

Девиз, под которым участник выступает на конкурсе/или педагогическое кредо

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. РАБОТА	
Должность (по штатному расписанию)	
Место работы (название образовательной организации по Уставу)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Послужной список (укажите места Вашей работы за последние 5 лет и год поступления на них)	
Преподавательская деятельность по совместительству (укажите, где и в каком качестве)	
Классное руководство (укажите параллель, для учителя)/ В каких возрастных группах в настоящее время работаете (для воспитателя)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименование и даты получения)	
3. ОБРАЗОВАНИЕ	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года	

(наименование образовательных программ)			
Знание иностранных языков (укажите каких и степень владения)			
Ученая степень (если имеется), название диссертационной работы (работ)			
4. ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Участие в общественных организациях (профсоюзной организации работников образования и науки РФ) (укажите название и год вступления)			
Участие в деятельности управляющего совета/ попечительского совета			
Член профсоюзной организации с _____ года			
5. СЕМЬЯ			
Семейное положение (укажите имя супруга (супруги) и его (ее) профессию)			
Дети (укажите имя и возраст детей)			
6. ДОСУГ			
Хобби			
Спорт, которым увлекаетесь			
Чем Вы можете «блеснуть» на сцене?			
7. КОНТАКТЫ			
Рабочий адрес			
Рабочий телефон			
Мобильный телефон			
Личная электронная почта			
Адрес личного интернет-сайта, блога и т.п.			
8. ОСНОВНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ*			
№	Название	Дата публикации, название издания	Ключевая идея (не более 50 слов на каждую публикацию)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
* в том числе книги и брошюры, если имеются			
9. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ МЕТОДИКИ И ТЕХНОЛОГИИ			
№	Название, автор	Описание (не более 20 слов о каждой методике, технологии)	Результативность (не более 20 слов о каждой методике, технологии)
10. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ			
1.	На что израсходуете премию победителя в случае выигрыша?		

2.	Ваше заветное желание?		
3.	Ваши кумиры в профессии?		
4.	Напишите юмористический случай из Вашей педагогической практики?		
5.	Победитель конкурса «Педагог года» – это.... Продолжите фразу.		
6.	Эссе «Диалог о будущем образования»	Эссе размещается на сайте «Педагог года города Нижневартовска – 2020» (http://pg2020.edunv.ru/) на странице участника конкурса	текст эссе (до двух страниц формата А4)

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ*

* Интересные сведения, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).

Подпись конкурсанта _____

Дата _____

Приложение 5 к порядку проведения конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020»

Заявки на проведение конкурсных мероприятий очного этапа
(просим сохранять табличную форму заполнения и каждую заявку оформлять на отдельном листе)

Номинация «Учитель года», «Воспитатель года», «Сердце отдаю детям», «Педагог-психолог»:

Образовательный проект/ дополнительная общеобразовательная программа/ психолого-педагогическая программа

ФИО конкурсанта	ОО	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Урок/ внеурочное мероприятие/ педагогическое мероприятие с детьми/ открытое занятие/ психолого-педагогическое мероприятие с детьми

ФИО конкурсанта	ОО	Класс/группа, в котором/ой работаете	Класс/группа, в котором/ой планируете проведение урока	Название предмета/образовательная область	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Мастер-класс

ФИО конкурсанта	ОО	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Номинация «Лидер в образовании»:

День наставничества

ФИО конкурсанта	ОО	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Управленческий день

ФИО конкурсанта	ОО	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Социальный день

ФИО конкурсанта	ОО	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Приложение 6 к порядку проведения конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020»

Критерии оценки заочного этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020»

1. Критерии оценки заочного этапа конкурса профессионального мастерства номинации: «Учитель года»; «Воспитатель года»

1.1. Интернет-ресурс

№ п/п	Критерий	Показатель критерия	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Информационная насыщенность	– количество представленной информации; – образовательная и методическая ценность, развивающий характер; – различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.); – разнообразие содержания; – тематическая организованность информации; – научная корректность; – методическая грамотность	3
2.	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	– понятность меню, наличие рубрики; – удобство навигации; – разумность скорости загрузки; – удобный формат для коммуникации; – языковая культура; – наличие инструкций и пояснений для пользователей; – защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям	3
3.	Эффективность обратной связи	– разнообразие возможностей для обратной связи; – доступность обратной связи; – наличие контактных данных; – возможности для обсуждений и дискуссий; – удобство использования механизмов обратной связи; – систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи; – интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей	3
4.	Актуальность информации	– регулярность обновления информации; – связь информации с текущими событиями; – наличие информации о нормативно-правовой базе; – разнообразие групп пользователей; – новизна и оригинальность информации;	3

		– возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ; – наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	
5.	Оригинальность и адекватность дизайна	– выстроенная информационная архитектура; – грамотные цветовые решения; – оригинальность стиля; – корректность обработки графики; – сбалансированность разных способов структурирования информации; – учет требований здоровьесбережения в дизайне; – внешний вид размещённой информации	3
Максимальная сумма баллов по критериям			15

1.2. Видеоинтервью

№ п/п	Критерий	Максимально е количество баллов по критерию
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеоинтервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
Максимальная сумма баллов по критериям		20

1.3. Образовательный проект

№ п/п	Критерий	Максимально е количество баллов по критерию
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т.д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
7.	Грамотное языковое оформление проекта	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленному опыту	5
9.	Результативность и продуктивность	5
Максимальная сумма баллов по критериям		45

Максимальное количество баллов по результатам заочного этапа номинации: «Учитель года»; «Воспитатель года» – 80.

2. Критерии оценки заочного этапа конкурса профессионального мастерства номинации: «Лидер в образовании»

2.1. Видеоинтервью

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеоинтервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
Максимальная сумма баллов по критериям		20

2.2. Управленческий проект

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Актуальность и новизна предлагаемых решений, практическая направленность	5
2.	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	5
3.	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов	5
4.	Системность, форма представления результатов (новые виды технологий, методик, документации, монографии, статьи и т.д.)	5
5.	Научно-методическое обоснование проекта	5
6.	Финансово-экономическое обеспечение проекта	5
7.	Инновационный потенциал (тиражируемость результатов проекта – обоснование перспектив)	5
8.	Грамотное языковое оформление проекта	5
Максимальная сумма баллов по критериям		40

2.3. Интернет-портфолио

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Содержательность: актуальность, информативность, тематическая организованность контента; отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; культура представления информации	10
2.	Концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса его содержанию; доступность использования; обеспечение обратной связи	10
Максимальная сумма баллов по критериям		20

Максимальное количество баллов по результатам заочного этапа номинации «Лидер в образовании» – 80.

3. Критерии оценки заочного этапа конкурса профессионального мастерства номинации: «Сердце отдаю детям»

3.1. Видеоинтервью

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеоинтервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	20

3.2. Дополнительная общеобразовательная программа

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Актуальность и новизна программы	5
2.	Целостность и системность программы	5
3.	Отражение метапредметного подхода	5
4.	Результативность реализации программы	5
5.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов содержанию программы	5
6.	Соответствие программы нормативным требованиям к ее содержанию и оформлению	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	30

3.3. Портфолио педагога

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Методическая и дидактическая целесообразность	5
2.	Наличие авторских методических разработок, публикаций	5
3.	Представление информации о распространении педагогического опыта на различных уровнях	5
4.	Представление положительной динамики результативности работы педагога в различных сферах педагогической деятельности	5
5.	Динамика достижений обучающихся (призеры, победители, дипломанты, участники олимпиад, конкурсов, фестивалей)	5
6.	Стилистическое единство и эстетичность оформления портфолио (структура, выдержанность технических требований: размер шрифта, подбор цвета шрифта, фона слайдов, наличие и фото, рисунков,	5

	диаграмм, графиков, четкость фото, рисунков, уместность анимационных эффектов)	
	Максимальная сумма баллов по критериям	30

Максимальное количество баллов по результатам заочного этапа номинации «Сердце отдаю детям» – 80.

4. Критерии оценки заочного этапа конкурса профессионального мастерства номинации: «Педагог-психолог»

4.1. Интернет-ресурс

№ п/п	Критерий	Показатель критерия	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Информационная насыщенность	– количество представленной информации; – образовательная и методическая ценность, развивающий характер; – различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.); – разнообразие содержания; – тематическая организованность информации; – научная корректность; – методическая грамотность	3
2.	Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	– понятность меню, наличие рубрики; – удобство навигации; – разумность скорости загрузки; – удобный формат для коммуникации; – языковая культура; – наличие инструкций и пояснений для пользователей; – защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям	3
3.	Эффективность обратной связи	– разнообразие возможностей для обратной связи; – доступность обратной связи; – наличие контактных данных; – возможности для обсуждений и дискуссий; – удобство использования механизмов обратной связи; – систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи; – интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей	3
4.	Актуальность информации	– регулярность обновления информации; – связь информации с текущими событиями; – наличие информации о нормативно-правовой базе; – разнообразие групп пользователей; – новизна и оригинальность информации; – возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ;	3

		– наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями	
5.	Оригинальность и адекватность дизайна	– выстроенная информационная архитектура; – грамотные цветовые решения; – оригинальность стиля; – корректность обработки графики; – сбалансированность разных способов структурирования информации; – учет требований здоровьесбережения в дизайне; – внешний вид размещённой информации	3
Максимальная сумма баллов по критериям			15

4.2. Видеointервью

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации). Общая продолжительность видеointервью составляет от 30 секунд до 3 минут	5
2.	Широта и масштабность взглядов на профессию	5
3.	Логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике	5
4.	Ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания (своеобразно, необычно, отличается от других)	5
Максимальная сумма баллов по критериям		20

4.3. Психолого-педагогическая программа

№ п/п	Критерий	Максимальное количество баллов по критерию
1.	Актуальность и востребованность программы	5
2.	Взаимосвязь целей и задач с ожидаемыми результатами реализации программы	5
3.	Научно-методическое обоснование	
4.	Практическая значимость программы	5
5.	Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы	5
6.	Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы	5
7.	Профессиональный стиль	5
8.	Соответствие прилагаемых дополнительных материалов представленной программы	5
9.	Результативность и продуктивность	5
Максимальная сумма баллов по критериям		45

Максимальное количество баллов по результатам заочного этапа номинации «Педагог-психолог» – 80.

Приложение 7 к порядку проведения
конкурса профессионального мастерства
«Педагог года города Нижневартовска –
2020»

**Критерии оценки конкурсных мероприятий очного этапа
конкурса профессионального мастерства
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»**

**в номинации «Учитель года»
Финал очного этапа конкурса**

Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

№п/п	Критерии	Максимальный балл по критерию
1.	Результативность и практическая применимость	10
2.	Коммуникативная культура	10
3.	Оригинальность и творческий подход	10
4.	Научная корректность и методическая грамотность	10
5.	Информационная и языковая грамотность	10
	Максимальное количество баллов по критериям	50

Конкурсное испытание «УРОК»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Информационная и языковая грамотность	10
2.	Результативность	10
3.	Методическое мастерство и творчество	10
4.	Мотивирование к обучению	10
5.	Рефлексия и оценивание	10
6.	Организационная культура	10
7.	Эффективная коммуникация	10
8.	Ценностные ориентиры	10
9.	Метапредметность и межпредметная интеграция	10
10.	Самостоятельность и творчество	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Критерии оценки самоанализа урока

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Глубина анализа	5
2.	Методическая и общепедагогическая компетентность (знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций)	5
3.	Универсальность и метапредметность подходов	5
4.	Коммуникативная и речевая культура	5

5.	Умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок	5
6.	Характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке	5
7.	Умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	35

Конкурсное испытание «ВНЕУРОЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Актуальность и обоснованность выбранной темы внеурочного мероприятия	10
2.	Целеполагание в организации и проведении внеурочного мероприятия	10
3.	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	10
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач и импровизация	10
5.	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	10
6.	Рефлексия проведенного внеурочного мероприятия.	10
7.	Информационная и языковая грамотность	10
8.	Организация и проведение внеурочного мероприятия	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	80

Максимальное количество баллов по итогам финала конкурса – 265

Суперфинал очного этапа конкурса

Конкурсное испытание «МОЯ ИНИЦИАТИВА В ОБРАЗОВАНИИ» (мастер-класс)

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Актуальность и методическое обоснование	10
2.	Творческий подход и импровизация	10
3.	Исследовательская компетентность и культура	10
4.	Коммуникативная культура	10
5.	Рефлексивная культура	10
6.	Информационная и языковая культура	10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	10
8.	Метапредметность и межпредметная интеграция	10
9.	Развивающий характер и результативность	10
10.	Проектные подходы	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Конкурсное испытание – «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Понимание тенденций развития образования	5

2.	Масштабность и нестандартность суждений	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	5
4.	Коммуникация и языковая культура	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 125

**в номинации «Воспитатель года»
Финал очного этапа конкурса**

Конкурсное испытание «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Результативность и практическая применимость	10
2.	Коммуникативная культура	10
3.	Оригинальность и творческий подход	10
4.	Научная корректность и методическая грамотность	10
5.	Информационная и языковая грамотность	10
	Максимальное количество баллов по критериям	50

Конкурсное испытание «СОЧИНЕНИЕ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Соответствие теме	10
2.	Глубина раскрытия темы и убедительность суждений	10
3.	Аргументация собственного мнения	10
4.	Композиционная цельность и логичность изложения	10
5.	Культура письменной речи, грамотность	10
6.	Оригинальность изложения	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	60

**Конкурсное испытание «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
С ДЕТЬМИ»**

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Информационная и языковая грамотность	10
2.	Результативность	10
3.	Методическое мастерство и творчество	10
4.	Мотивирование к обучению	10
5.	Рефлексия и оценивание	10
6.	Организационная культура	10
7.	Эффективная коммуникация	10
8.	Ценностные ориентиры	10
9.	Самостоятельность и творчество	10
10.	Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Критерии оценки самоанализа занятия

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Характеристика детей	5
2.	Степень сложности проведённого занятия	5

3.	Характеристика программных задач	5
4.	Мнение о типе занятия, его соответствие возрасту детей и задачам	5
5.	Раскрытие используемых приёмов методов	5
6.	Выделение удачных и неудачных мест в занятии	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	30

Максимальное количество баллов по итогам финала конкурса – 240

Суперфинал очного этапа конкурса

Конкурсное испытание «МОЯ ИНИЦИАТИВА В ОБРАЗОВАНИИ» (мастер-класс)

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Актуальность и методическое обоснование	10
2.	Творческий подход и импровизация	10
3.	Исследовательская компетентность и культура	10
4.	Коммуникативная культура	10
5.	Рефлексивная культура	10
6.	Информационная и языковая культура	10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	10
8.	Интегрированный подход к образовательной деятельности	10
9.	Развивающий характер и результативность	10
10.	Проектные подходы	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Конкурсное испытание – «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Понимание тенденций развития образования	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	5
4.	Коммуникация и языковая культура	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 125

**в номинации «Лидер в образовании»
Финал очного этапа конкурса**

Конкурсное испытание «УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ ДЕНЬ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Актуальность представленного проекта: необходимость и своевременность реализации проектной идеи для совершенствования и развития соответствующего фрагмента образовательной системы	10
2.	Оригинальность, осознанность, продуманность идеи (принципиально новый подход, совершенствование существующей ситуации, модернизация массово-педагогической практики, предложение альтернативы и т. д.)	10
3.	Ожидаемая результативность проекта, эффективность проекта	10
4.	Использование различных форм работы в проектируемом событии	10
5.	Соответствие предложенного проекта интересам целевой аудитории	10
6.	Компетентность в сфере управленческого проектирования, умение грамотно отвечать на вопросы, ориентироваться в ситуации	10
7.	Ораторское искусство	10
8.	Художественное и эстетическое оформление презентационных материалов проекта	10
	Максимальное количество баллов по критериям	80

День наставничества. Конкурсное испытание «ДЕЛОВАЯ ИГРА» - квест.

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Лидерство	10
2.	Нацеленность на результат	10
3.	Стратегическое мышление	10
4.	Умение работать в команде	10
5.	Коммуникация и влияние	10
6.	Внедрение изменений	10
7.	Инновационность	10
8.	Социальная ответственность	10
	Максимальное количество баллов по критериям	80

Конкурсное испытание «КЕЙСЫ».

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Оригинальность и творческий подход	5
2.	Научная корректность и методическая грамотность	5
3.	Информационная и языковая грамотность	5
4.	Целесообразность	5

5.	Коммуникативная компетентность	5
6.	Целеполагание и рефлексия	5
7.	Рациональное использование времени	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	35

Социальный день. Конкурсное испытание «УРОК ЛИДЕРСТВА».

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Интересность (критерий оценки, который отвечает за восприятие информации)	5
2.	Практичность, оригинальность и творческий подход	5
3.	Включение в программу урока интерактивных заданий	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	15

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется обучающимися, участниками урока по 3 критериям, каждый из которых включает набор показателей. Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов (каждый показатель - 1 балл). Максимальный общий балл за выполнение задания – 15. В конце урока обучающиеся заполняют бланки экспертного листа, где выставляются оценки участнику конкурса.

Максимальное количество баллов по итогам финала конкурса – 210

Суперфинал очного этапа конкурса

Конкурсное испытание – «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Понимание тенденций развития образования	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	5
4.	Коммуникация и языковая культура	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 25

**в номинации «Сердце отдаю детям»
Финал очного этапа конкурса**

Конкурсное испытание «ИМПРОВИЗИРОВАННЫЙ КОНКУРС»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие	10
2.	Владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды	10
3.	Владение навыками критического мышления и коллективного принятия решений	10
4.	Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик	10
5.	Умение проявлять самостоятельность и лидерские качества в принятии ответственных решений в условиях неопределенности	10
	Максимальное количество баллов по критериям	50

**Конкурсное испытание «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»**

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	10
2.	Умение организовать новый вид деятельности обучающихся, направленный на освоение дополнительной общеобразовательной программы	10
3.	Умение использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся	10
4.	Умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся на занятии	10
5.	Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы с учетом особенностей программы и индивидуальных особенностей обучающихся	10
6.	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся, коррекцию поведения и общения	10
7.	Умение использовать профориентационные возможности занятия	10
8.	Умение создавать педагогические условия для формирования благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся	10
9.	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	10
10.	Умение анализировать занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Конкурсное испытание**«ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия разработанной программы	10
2.	Умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	10
3.	Умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы	10
4.	Создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки обучающимися процесса и результатов освоения программы	10
5.	Умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы	10
6.	Наличие положительной динамики результативности за период реализации программы	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	60

Максимальное количество баллов по итогам финала конкурса – 210

Суперфинал очного этапа конкурса**Конкурсное испытание «ЭССЕ»**

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Соответствие жанру	10
2.	Ясность, четкость и грамотность изложения	10
3.	Логика и аргументированность в изложении	10
4.	Авторская позиция	10
5.	Полнота раскрытия темы	10
6.	Оригинальность изложения	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	60

Конкурсное испытание – «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Понимание тенденций развития образования	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	5
4.	Коммуникация и языковая культура	5
5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 85

**в номинации «Педагог-психолог»
Финал очного этапа конкурса**

Конкурсное испытание «ЗАЩИТА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОГРАММЫ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Актуальность и востребованность психолого-педагогической программы	10
2.	Взаимосвязь целей и задач с содержанием и результатами реализации программы (промежуточными и (или) итоговыми)	10
3.	Методологическая обоснованность программы; практическая значимость программы	10
4.	Практическая значимость программы	10
5.	Обоснованность психологического инструментария, используемого при реализации программы	10
6.	Полнота описания требований к условиям реализации программы	10
7.	Наличие сведений о практической реализации программы	10
8.	Творческий подход к представлению материала	10
9.	Рефлексивность и обоснованность профессиональной позиции в представлении программы и ответах на вопросы	10
10.	Культура публичного выступления (речь, манера поведения, внешний вид) и соблюдение регламента	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

**Конкурсное испытание «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ С ДЕТЬМИ»**

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Общая культура	10
2.	Логичность в построении занятия и рациональность использования времени	10
3.	Методическая компетентность	10
4.	Профессиональная компетентность в сфере психологии и педагогики	10
5.	Уровень профессионального психологического мастерства	10
6.	Коммуникативная компетентность	10
7.	Владение навыками коммуникативного воздействия	10
8.	Соответствие применяемых форм работы целеполаганию	10
9.	Глубина и точность анализа открытого занятия и рефлексии своей деятельности	10
10.	Соблюдение регламента	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	100

Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КВЕСТ»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Соответствие теме	10
2.	Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	10
3.	Аргументация собственного мнения	10
4.	Соответствие требованиям к структуре документа	10
5.	Логичность изложения, грамотность	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	50

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 250

Суперфинал очного этапа конкурса**Конкурсное испытание «МАСТЕР-КЛАСС»**

№	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	10
2.	Эффективность и результативность	10
3.	Содержание - обоснованность, глубина и оригинальность содержания	10
4.	Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	10
5.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	10
6.	Общая культура и коммуникативные качества:	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	60

Конкурсное испытание «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КЕЙС»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Соответствие теме	10
2.	Эффективность и результативность	10
3.	Содержательность и аргументированность	10
4.	Профессиональная компетентность	10
5.	Культура речи	10
	Максимальная сумма баллов по критериям	50

Конкурсное испытание – «РАЗГОВОР С ДИРЕКТОРОМ ДЕПАРТАМЕНТА»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальный балл по критерию
1.	Понимание тенденций развития образования	5
2.	Масштабность и нестандартность суждений	5
3.	Обоснованность и конструктивность предложений	5
4.	Коммуникация и языковая культура	5

5.	Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
	Максимальная сумма баллов по критериям	25

Максимальное количество баллов по итогам суперфинала конкурса – 135

Приложение 8 к порядку проведения конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «Учитель года»

Протокол заседания предметного жюри конкурса профессионального мастерства
«Педагог года города Нижневартовска – 2020»
в номинации «_____»

Дата _____

№ _____

Присутствовали: _____

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Подведение итогов заочного этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «_____».
2. Определение участников финала конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «_____».

СЛУШАЛИ:

- | | |
|---------------------|--------------------------------|
| 1. ФИО выступающего | Краткое содержание выступления |
| 2. ФИО выступающего | Краткое содержание выступления |

РЕШЕНИЕ:

1. Утвердить итоги экспертизы документов и материалов, видеоинтервью, (интернет-ресурсов/дистанционного тестирования) участников заочного этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «_____» (приложение 1).
2. Утвердить список участников финала конкурса профессионального мастерства «Педагог года города Нижневартовска – 2020» в номинации «_____» (приложение 2).

Председатель предметного жюри:

Секретарь предметного жюри,
член счетной комиссии:

ФИО

подпись

ФИО

подпись